

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

1860-1908 yılları arasında yazılmış örnek metinlerden hareketle dönemin fikir ve sanat hareketlerini öğrenmek

Dersin İçeriği

1860-1908 arasında oluşan edebî grupların değerlendirilmesi, inceleme planının belirlenmesi ve oluşturulan listedeki örneklerin inceleme planı doğrultusunda değerlendirilmesi

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1 İnayet, Alimcan. Abdülhaluk Uygur ve Şiirleri, Türk Dili Kurumu Yayınları, Ankara, 2007, 214 s. 2 Neşe Harbalioğlu (Ed.), Raile Abdulvahit Kaşgarlı (Yayıma Haz.), Çağdaş Uygur Hikâyelerinden Seçmeler, Ankara: Gazi Kitabevi, 2016, 418 s. 3 Neşe Harbalioğlu (Ed.), Raile Abdulvahit Kaşgarlı (Yayıma Haz.), Çağdaş Uygur Edebiyatı Tarihi, Ankara: Gazi Kitabevi.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Ders içeriğiyle ilgili akademik makalelerden yararlanılabilir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Yardımcı öğretim elemanı bulunmamaktadır.

Dersin Verilişi

yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Neşe Erenoğlu

Program Çıktısı

1. Metin inceleme yöntemlerini kullanabilir.
2. Yeni Uygur edebiyatından şiirleri doğru yöntemleri kullanarak tahlil edebilir.
3. Uygur Edebiyatını metinleriyle tanıyabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur edebiyatı hakkında bilgi	
2			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur edebiyatı hakkında bilgi	
3			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur edebiyatı hakkında bilgi	
4			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
5			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
6			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
7			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
8				Ara Sınav	
9			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
10			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
11			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
12			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
13			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
14			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	
15			Anlatma yöntemi, İnceleme, metin tahlili	Çağdaş Uygur şiirlerinin tahlili	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	5,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	6	3,00
Ara Sınav Hazırlık	4	1,00
Final Sınavı Hazırlık	5	2,00
Teorik Ders Anlatım	14	3,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22
Ö.Ç. 1				5			5				5			5								
Ö.Ç. 2				5			5				5			5								
Ö.Ç. 3				5			5				5			5								

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türklük bilimi kavramını tanımlayabilir, özelliklerini ve tarihî gelişimini açıklayabilir.
- P.Ç. 2 :** Türk dünyası kavramının tarihî gelişimi ve coğrafi sınırlarını bilir, Türk dünyasını oluşturan toplulukların tarihleri, günümüzdeki durumları ve bunların sosyo-kültürel ilişkileri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 3 :** Dil kavramını her yönüyle bilir, dilin incelenme yöntem ve disiplinlerini (dil bilimi, dil bilgisi, filoloji) tanıır ve çağdaş dil bilimi verileriyle Türk dilini inceleyebilir.
- P.Ç. 4 :** Çağdaş Türk dünyasının, yönere göre güneybatı, güneydoğu, kuzeybatı ve kuzeydoğu şeklinde sınıflandırılan lehçe gruplarını ve edebiyatlarını tanıır ve bu grupların dil ve edebiyat açısından ayırt edici özelliklerini bilir.
- P.Ç. 5 :** Türk dili tarihini, ilk yazılı belgelerden çağdaş Türk lehçelerinin ortaya çıkışına ve günümüzdeki durumuna kadar olan dönemlerini kronolojik olarak ve eserleriyle birlikte bilir.
- P.Ç. 6 :** Tarihî Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Köktürk, Uygur, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 7 :** Çağdaş Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Latin, Kiril, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 8 :** Çağdaş Türk lehçelerinin ağızları hakkında bilgi sahibi olur, bu ağızlardan derlenen veya bu ağızlarla yazılan metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.Ç. 9 :** Çağdaş Türk lehçeleri arasında aktarma yapabilir.
- P.Ç. 10 :** Çağdaş Türk lehçeleri ve edebiyatlarının tarihî dönemlerine ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.Ç. 11 :** Çağdaş Türk edebiyatlarına ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.Ç. 12 :** Türk boylarının sahip olduğu kültürel değerler ve halk edebiyatı ürünleri ile ilgili konularda gerekli bilgi, birikim ve duyarlılığa sahip olur.
- P.Ç. 13 :** Alanıyla ilgili gelişmeleri izler, problemleri tespit eder, bu problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar, bu verilere göre sonuçları yorumlar ve gerektiğinde yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşarak mesleki konulara katkıda bulunur.
- P.Ç. 14 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri yaşam boyunca; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.Ç. 15 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde iletişim kurabilir ve böylece sahip olduğu bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.Ç. 16 :** Disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.Ç. 18 :** Beşeri bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 19 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.Ç. 20 :** Sanat ve spor konularına ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.Ç. 21 :** Bilgisayar yazılımlarını ve iletişim teknolojilerini alanının gerektirdiği düzeyde kullanır.
- P.Ç. 22 :** Bir veya birden fazla yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- Ö.Ç. 1 :** Metin inceleme yöntemlerini kullanabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Yeni Uygur edebiyatından şiirleri doğru yöntemleri kullanarak tahlil edebilir.
- Ö.Ç. 3 :** Uygur Edebiyatını metinleriyle tanıyabilir.